EL ISLEÑO

ADMINISTRACIÓN: QUINT, 19 — PERIODICO DE INTERESES MATERIALES — SUSCRIPCION: PTAS. I'25 AL MES

Año XL — Palma de Mallorca miércoles 21 de Octubre de 1896 — Núm. 12894

✝

EL SEÑOR

D. PEDRO TRIAS BARBARÍN

Licenciado en Medicina y Cirujía

HA FALLECIDO

Su desconsolada esposa, hijas, hijo político, nieta, madre política, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan á sus amigos y conocidos le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará en la parroquia de San Jaime el jueves 22 de los corrientes á las diez y media de la mañana, por lo que reeibirán especial favor.

No se invita particularmente

Regreso de la Corte

La causa del aplazamiento

Las más fantásticas y absurdas versiones corrieron en San Sebastián al saberse que la familia real suspendía su viaje de regreso á Madrid.

Faltaba apenas media hora para la salida del tren regio. Los andenes de la estación de la capital donostiarra estaban llenos de gente. y gran parte de la comitiva había ocupado ya sus asientos en los respectivos departamentos.

A todos causó extrañeza y alarma en un momento la órden de suspensión.

Circularon versiones de que había sido encontrada una bomba en un puente y la intranquilidad se apoderó de todos los ánimos, hasta que las autoridades manifestaron que el viaje se aplazaba por indisposición de S. A. la infanta María Teresa.

Quizás esta indisposición contribuyese á decidir el aplazamiento, pero las causas que lo originaron fueron otras, aunque muy distantes de las exajeradas proporciones que algunos le dieron.

La noticia exacta de lo ocurrido es la siguiente: A las tres de la tarde del viernes recibió el gobernador de la provincia un oficio del capitán de la guardia civil de Zumárraga participándole que en las inmediaciones de la estación se había encontrado un pequeño cartucho de dinamita sin fulminante.

De las averiguaciones practicadas en los primeros momentos resultaba que el citado cartucho era de los que se destinan á los trabajos de minería, y es muy facil suponer que se desprendiese de algún vagón cargado con estos explosivos.

Otros relacionaban el hallazgo con la detención en Alsasua de un recluta que sustrajo en Bilbao unos cartuchos de dinamita para revenderlos; pero los informes que la guardia civil obtuvo en los primeros momentos, convienen con lo que antes hemos dicho.

El gobernador civil de Guipúzcoa comunicó inmediatamente al duque de Tetuán la noticia, y el duque se trasladó al palacio de Miramar y la puso en conocimiento de S. M. la reina.

En la conferencia que la agusta señora celebró con su ministro de jornada, se pensó en el aplazamiento del viaje, y es posible que el ministro de Estado, aun sin conceder importancia alguna al hallazgo del cartucho de Zumárraga, indicase la conveniencia de explorar detenidamente la vía para la completa tranquilidad de las augustas personas.

El ligero malestar que sintió la infantita, y que en otra ocasión no hubiera sido causa de variar el itinerario del viaje, acabó de decidir el aplazamiento.

El inspector de los reales palacios, señor Ramón y Zarco del Valle, se trasladó á la estación del ferrocarril, dió la órden de que se retirara el tren real, y de acuerdo con el director general de Obras públicas señor Ordóñez y con el jefe del movimiento de la compañía, convino el nuevo itinerario del tren regio en la forma que se realizó.

Ni las pesquisas de la guardia civil ni el detenido reconocimiento que en la vía hizo una máquina exploradora, dieron ningún resultado.

En la línea férrea no había el menor entorpecimiento y la vigilancia completa en todo el trayecto.

La salida de San Sebastián

A las nueve y veinticinco de la mañana salió de la estación de San Sebastián, con dirección á Madrid, el tren que conducía á la real familia.

La Avenida de la Libertad hallábase adornada con banderas, y en los puentes, orillas del río y todas las calles del camino que lleva á la estación, inmenso gentío se hallaba de mucho antes de la hora de la marcha, deseoso de saludar á los augustos viajeros. Estos se trasladaron desde Palacio en un *landeau*, precedido de batidores y seguido de la escolta real.

La sala de descanso de la estación se hallaba adornada con profusión de flores, y en los andenes se veían á todos los elementos oficiales de la capital y numerosas damas. Después de despedirse la reina de todas las autoridades, subió al tren con el rey Alfonso, las infantas, la servidumbre, el ministro de Estado, el director de Obras públicas Sr. Ordóñez y el cuarto militar. La reina y sus augustos hijos permanecieron asomados á las ventanillas del coche salón hasta que arrancó el tren.

Llegada á Madrid

En las afueras de la estación del Norte, el oficial del escuadrón de la guardia civil que mandaba la fuerza de dicho instituto, había recibido la orden—que cumplía con la escrupulosidad que distingue á la benemérita—de preguntar sus respectivos nombres á las personas que, no teniendo carácter oficial, llegaban á aquel edificio con el propósito de penetrar en el andén.

En este último. ya cerca de la rampa, se situó una compañía de infantería con bandera y música, para tributar á los regios viajeros los honores de ordenanza.

Los ministros se hallaban desde antes de las doce en el salón de espera, no figurando entre ellos los Sres. Cánovas del Castillo y general Beranger, por hallarse indispuestos.

Parte del andén lo ocupaban varios subsecretarios y directores, algunos senadores y diputados—en corto número por cierto—y las autoridades. entre las que se hallaba el capitán general de Madrid, Sr. Primo de Rivera, al frente de las Comisiones militares de todos los cuerpos de la guarnición de la plaza.

Al gobernador de la provincia, señor conde de Peña Ramiro—que había dado órdenes para que el andén estuviese muy despejado—le pareció que había exceso de gente y debió hacer alguna observación acerca de la presencia de los militares, que molestó al Sr. Primo de Rivera. Por este motivo ó por otros que desconocemos, el capitán general se retiró del andén, disponiendo que hiciesen lo mismo las Comisiones militares, quienes saludaron á la familia real en los salones próximos á la estación.

A las doce y veinte minutos de la noche entró en el andén el tren real.

El rey, descubierto, pasó por la sala saludando á todos con un ligero movimiento de cabeza, acompañado de simpática sonrisa.

Cuando la familia real, después de recibir los respetos de los ministros, se disponía á retirarse, dió varios vivas al señor marqués de Valdeiglesias, que fueron contestados por los circunstantes.

La reina se detuvo algunos momentos para saludar al Sr. Silvela que sin atreverse á disgustar al conde de Peña Ramiro, permaneciendo en el centro del andén, ni considerándose con derecho para codearse con los ministros en ejercicio se había situado entre luz y sombra, es decir, á la puerta del salón de espera, acompañado del director de *El Tiempo*, Sr. Rancés.

Y no pasó más: la familia real se trasladó á Palacio seguida de la servidumbre de su casa, sin que como en otros casos análogos ocurre, la acompañasen los ministros para evitar nuevas molestias á los regios viajeros.

Parece inútil hacer constar que el gobernador desplegó lujo inusitado de precauciones, que estaban encargados de hacer efectivas número verdaderamente extraordinario de guardias de seguridad y de agentes de policía secreta.

CUBA

Expedición apresada

Relato del hecho

Telegramas particulares de la Habana y de Cienfuegos aclaran y completan el relato de la feliz operacion realizada por nuestra Marina de guerra en las costas de Trinidad, de que ya anticipó noticia en su telegrama oficial el general Weyler.

He aquí el relato de lo ocurrido:

«El comandante del cañonero *Contramaestre*. Sr. Carranza, en la madrugada del día 15 envió á reconocer el río de San Juan, un bote, que fué recibido á balazos.

Dispuso entonces el Sr. Carranza que el alférez Pasquín, con 16 marineros, se dirigiese á batir al enemigo.

Al avanzar este segundo bote, los rebeldes hicieron un terrible fuego, resultando dos marineros heridos.

Viendo que era imposible forzar la barra del río, el cañonero *Contramaestre* fué á buscar el auxilio del cañonero *Ardilla*, mandado por el Sr. Banza, que estaba próximo, frente á Rio Hondo, llevando á su bordo al general Molins.

Enterado éste del caso embarcóse en el *Contramaestre*, marchando todos de nuevo á Rio San Juan.

Arribados sin contratiempo, desembarcaron todas las fuerzas y atacaron al enemigo, que ya había iniciado el fuego.

Cinco horas duró la lucha hasta que el general Molins y los marinos se apoderaron de todo el alijo, menos un cañón que ya habían podido llevarse los insurrectos.

Apoderáronse también de dos botes pertenecientes al vapor *Dauntles*, que contenían 750 fusiles sistema Maüser, Relámpago y Remington, muchas municiones, cajas de medicamentos, varias maletas y otros efectos y papeles de importancia.

En tierra se hallaron las ruedas, cureña atalajes del cañón.

Las embarcaciones

Las embarcaciones con que los insurrectos pretendían realizar el alijo, son dos lanchas de 10 metros de eslora y tres de manga que ostentan á popa la siguiente inscripcion: *Vapor Threc Friends.*

Realizada la captura fueron remolcadas hasta el muelle de Cienfuegos, donde han quedado depositadas.

En la Haban se ha creido, y así lo dice el general Navarro en su telegrama, que los botes apresados pertenecían al *Dauntless*, pero el corresponsal del *Heraldo*, en Cienfuegos, asegura haber visto la inscripción de que antes hacemos mención.

Las bajas

Calcúlase en 300 el número de rebeldes que defendían el desembarco.

Los tripulantes de ambos cañoneros, á pesar de la superioridad numérica del enemigo, se batieron con gran heroismo, logrando capturar el alijo y hacer bastantes bajas á los insurrectos.

Las nuestras fueron las siguientes:

Tripulación del *Contramaestre*:

Heridos un condestable, un contramaestre, un artillero y cuatro marineros.

Tripulación del *Ardilla*:

Heridos un contramaestre, un fogonero y un aprendiz de maquinista.

También ha resultado herido un asistente del general Molíns.

Meeting filibustero de Marsella

La convocatoria

Profusamente fueron repartidos en Marsella en los primeros días de la pasada semana unos prospectos impresos en papel azul, que decían:

Brasserie Noailles

Mercredi 14 Octobre 1896 á 9 heures du soir

GRAND MEETING

donné sous les auspices du

Comité Français de Cuba-Libre

Formé á París, sous la présidence de Henri Rochefort, directeur de l' Intransigeant

Prendront part á ce meeting les citoyens

Achille Steens — León Parsont

Membres délégués, du Comité Français de Cuba-Libre

Carnaud, député des B.-du R.

Bernard Cadenat, Levy, David, Clerissy etc

Citoyennes, Citoyens,

Venez tous Mercredi soir vous instruire des souffrances de vos fréres, apprendre comment ils luttent en béros et méler vos acclamations á leurs premiers chants de victoire.»

Lamentando que el Gobierno francés, sin embargo de sus protestas de amistad á España, tolere estas convocatorias, y estos meetings y estos trabajos antiespañoles daremos cuenta de lo sucedido en el *meeting* dejando la palabra á un compatriota que escribe á un colega barcelones lo siguiente:

Lo que pasó en el meeting.—Españolismo

Marsella, 14.

Sr. director de EL NOTICIERO UNIVERSAL.

Muy señor mío: En este momento termina la ruidosa manifestación protestando contra la celebración del meeting en favor de Cuba libre por los representantes de Enrique Rochefort. Verdaderos detalles de lo ocurrido tengo el gusto de trasmitirle por si tiene á bien insertarlos en su ilustrado periódico.

Desde la semana pasada se venian repartiendo en Marsella las proclamas que adjunto acompaño, invitando para esta noche á las nueve.

La circunstancia de encontrarme en ésta en representación de D. Antonio Vaca Diez contratando gente para trabajar en Bolivia en su colonia particular, favoreció por completo mi deseo; los contratados que son en número de 200, los organicé y les di las convenientes instrucciones para evitar el que pudiera fracasar nuestro intento, pues efectivamente privamos la celebración del meeting con el mayor órden y entusiasmo indescriptible.

A las nueve en punto nos encontrábamos dentro del local los 200 contratados á mis

órdenes, colocados convenientemente para salir triunfantes en nuestro propósito; habiendo introducido dentro del local y sin que fuese vista, una bandera nacional de grandes dimensiones (cuatro metros de largo por dos de ancho), y el asta-bandera que media tres metros de alto.

A las nueve y veinte minutos aparecieron en la tribuna los oradores que *pretendían* hablar en favor de Cuba libre; pocas palabras había pronunciado el primero que lo intentó, cuando dí el primer grito de ¡Viva Cuba española! ¡Muera Rochefort! ¡Viva el general Weyler! ¡Muera el comité filibustero! ¡Viva el ejército español! Estos gritos fueron secundados no sólo por mis doscientos hombres, sino por todos los españoles que asistieron á dicha reunión, de una manera tan entusiasta, que fué imposible poner orden para que continuase hablando el orador. El tal estado las cosas, desplegamos la bandera nacional delante de la tribuna, y aquello fué el *delirio*; entrando verdadero pánico no sólo en los representantes de amigos ó personas pagadas que les acompañaban.

Inmediatamente abandonaron el local, y entonces nosotros, seguidos de la bandera nacional española, recorrimos las principales calles de Marsella con el mayor entusiasmo y sucediéndose constantemente los gritos de ¡Vivan Francia y España! Llegamos ante el Consulado español donde se dieron los gritos de ¡Viva el Rey de España! ¡Viva nuestro ejército de Cuba! ¡Viva el general Weyler! ¡Muera Rochefort! ¡Mueran los traidores de España! ¡Vivan España y Francia! terminando con un viva colosal á nuestro digno cónsul en Marsella.

Momentos después, la policia nos suplicó diéramos por terminada la manifestación de protesta, y nos disolvimos con el mayor orden sin tener que lamentar el menor incidente desagradable.

Esta ocasión me proporciona la honra de hacer saber á toda la prensa española que el personal que tanto en Barcelona como en varios puntos he contratado en representación de mi amigo, el rico propietario don Antonio Vaca Diez, no tiene otro objeto que trabajar en su colonia particular, Orton (Bolivia).

Teniendo el sentimiento de haber sabido que la policia de Barcelona y el periódico *La Publicidad*, han querido hacer méritos pretendiendo dar carácter de propaganda filibustera á la contratación de un personal que no tiene otro objeto que el dejo expresado anteriormente.

Como prueba patente de lo dicho, adjunto tengo el gusto de acompañarle á usted una carta del cónsul de Bolivia (que espero me devolverá), donde verá usted que de todo cuando hacemos tiene conocimiento el señor ministro de la República Boliviana en París, y estamos autorizados para hacer dicha contratación.

Esperando de su digna atención tenga la bondad de poner las cosas en claro para evitar tomen como propagandista filibustero, al que se considera como uno de los más grandes patriotas españoles.

Dándole un millón de gracias anticipadas, tiene el gusto de ofrecerse de usted, afectísimo s. s. q. b. s. m.

ANTONIO DURÁN FORNEL».

Para el Ejército

El Liberal ha dedicado un número, el correspondiente al domingo, á nuestro ejército.

Figuran en él muchas composiciones verdaderamente notables.

A continuación copiamos una carta del general Azcárraga que encabeza el número y una saladísima poesía de Vital Aza.

Carta del ministro de la Guerra

Sr. D. Miguel Moya.

Director de *El Liberal*.

Mi distinguido amigo: Aplaudo sinceramente la idea que, en su carta me comunica, de consagrar un número de *El Liberal* á enaltecer el sentimiento de la Patria y á evidenciar los servicios que, por él estimulados y cumpliendo estrechos deberes, prestan, en estos crititicos momentos, así en Cuba como en Filipinas, los que heróicamente defienden a España su honor, su integridad y sus derechos. Felicítole, pues, por tan honrosa iniciativa, que no puede menos de halagar al Ejército, cuya mejor recompensa ha de ser siempre el cariño y el entusiasmo del país. Identificándose con él, la prensa responde á los más altos fines de su misión, no reducida por cierto á testificar fríamente de los hechos, y más grande cuando alienta las abnegaciones y proclama las virtudes del soldado, que cuando destruye ó debilita sus prestigios, lleva el pesimismo al espíritu público y siembra la alarma entre los propios, á riesgo de maltratar nuestro nombre ante los extraños.

Pero me pide usted que escriba algunas cuartillas, con las cuales desea encabezar ese número extraordinario de su ilustrado periódico. Y en este punto ha de permitirme usted que me escude, para dejar de complacerle, como quisiera, en mis abrumadoras ocupaciones primero, en mi carencia de aptitudes literarias, después. Ni uno ni otro justificado motivo de mi silencio habrán de sorprenderle, de seguro. Escribo de oficio más de lo que á la paz y al bienestar del Estado convendría; no habría, por otra parte, quien no extrañara que el Ministro de la Guerra se lanzase, en las presentes circunstancias, á aventurar un peligroso ensayo periodístico...

Déjeme usted limitarme á pedir á Dios que nos aynde y nos ilumine á todos; á saludar fervorosamente, desde el fondo de mi corazón, á mis compañeros de armas que con tanto tesón y bizarría conquistan el aprecio y la gratitud nacional, al otro lado de los mares, luchando á la vez con las inclemencias de climas mortíferos y con las fatigas de irregulares campañas; y á hacer votos porque la prensa española, sin distinción de tendencias ai matices, unida en una generosa aspiración al triunfo de nuestra bandera, jamás deshonrada, rivalice en amor y respeto á nuestras instituciones armadas, cuyas tradiciones gloriosas se mantienen, por fortuna, incólumes y aun enaltecidas á través de hechos como los de Esterón, Altagracia, Ramblazo, Ojo de Agua, La Zanja, Cascorro y tantos otros.

Acepte usted, pues, estas líneas, escritas al correr del pensamiento y de la pluma, como la única respuesta, que agradeciendo su ruego, puedo darle, y téngame por su afectísimo amigo S. S. Q. B. S. M.,

MARCELO DE AZCÁRRAGA.

Octubre 16, 96.

***

Desde la trocha

Carta de un soldado

«Pepa: Para que se sepa
te lo voy á repetir.
Pepa, no puedo vivir
sin que tú me quieras, Pepa.
Siempre por seguro ten
que soy un hombre formal.
De dinero estoy tal cual,
pero de salud muy bien.
Según afirma el sargento,
cómo el rancho que es un gusto...
No hay un mozo más robusto
que yo en todo el regimiento.
Mientras otros papanatas
enferman de hambre y de flato,
¡me atizo yo cada plato
de bacalao y patatas!...
Aquí me habías de ver...
Tengo una salud cabal.
Chica soy un animal
en lo tocante á comer.
Ya ves tú que yo en España
estaba algo delicao;
pues, asómbrate, he engordao
desde que estoy en campaña.
¡Como que he echao trípita!
Me han saltao los botones,
y llevo los pantalones
ataos con una guita.
Y á propósito, ya sabes
que la *guita* es lo primero.
No gastes mucho dinero
y tus ahorros acabes
Una buena cocinera
como tú, debe sisar
lo que sea regular,
para no morir soltera.
Yo mi palabra te he dao
de casarme y lo repito.
Pero ¡ojo! que el señorito
me tiene muy escamao...
Si se propasa el tunante,
voy á hacer con ese feo
lo que haría con Maceo
si lo tuviera delante.
Procura tener paciencia
y ser honrada y decente,
y no obligues á un ausente
á soltarte una insolencia.
Que no es buena la que engaña
á un novio amante y honrao
y se burla de un soldao
que está defendiendo á España.
Nos volveremos á ver
en cuanto la guerra acabe.
Cuándo será ¡Dios lo sabe!
pero algún día ha de ser.
Y entonces, juntos los dos,
si mi Pepa no me olvida,
pasaremos nuestra vida
en paz y en gracia de Dios.
Ninguna duda te quepa
de que yo soy para tí,
pues desde que estoy aquí
siempre sueño con mi Pepa.
Te guardo en mi corazón
y te llamo en mis apuros,
pues no olvido los tres duros
que me diste en la estación.
¡Jamás olvidarte puedo!
Y aún te veo, cuando escribo,
montada en el *Tío Vivo*
de la Puerta de Toledo.
Cuando el hambre me molesta
recuerdo tus atenciones,
¡y aquellos melocotones
que llevabas en la cesta!
Conque no dirás que no
me acuerdo mucho de tí.
Quiéreme, Pepa, tú á mí
como á tí te quiero yo.
¡Haga la Virgen de Atocha
que vuelva pronto á tu lado,
y tuyo será el soldado
más trucha que hay en la Trocha!»

VITAL AZA.

Busca buscando

Su Santidad el Papa ha dispuesto que durante este invierno puedan sus familiares, los funcionarios de su corte, los guardias nobles y los guardias suizos asistir á los espectáculos teatrales sin necesidad de salir del Vaticano. A dicho efecto, se están haciendo los trabajos necesarios para concluir dentro de breve plazo un teatro en los jardines de Beldevere, y uno de los principales arquitectos de Roma ha recibido carta blanca, á fin de que el coliseo pontifical no deje nada que desear.

León XIII, cuyo temperamento artístico es de los más refinados, se propone organizar bajo su inmediata dirección y la de un cardenal muy conocido por sus grandes aficiones musicales, una serie de funciones líricas y dramáticas que alternarán con conciertos de música clásica. Las obras escénicas que hayan de representarse serán sometidas previamente á rigurosa censura y su desempeño quedará confiado á actores de mérito y á aficionados de valía. La comisión organizadora está actualmente discutiendo un detalle muy delicado, muy importante y acerca del cual parece que no hay absoluta conformidad dd criterio. ¿Se admitirán ó no actrices en el cuadro de la compañía dramática que debe actuar en el teatro del Vaticano? ¿Se confiarán los papeles femeninos á jóvenes mancebos cuyo rostro aniñado y voz atiplada produzca suficiente ilusión escénica?... Leo en un periódico que Su Santidad no ha querido intervenir en modo alguno para zanjar la discrepancia de pareceres y que se limitó á contestar á un miembro de la Comisión que le rogaba manifestase cuando menos su opinión: Como que ésta no es materia dogmática ni teológica, el sucesor de San Pedro no tiene nada que opinar: haced lo que os parezca.

Lo que sí está definitivamente acordado es la admisión del bello sexo á esos espectáculos. Las madres, esposas, hermanas é hijas de los funcionarios civiles y militares del Vaticano, así como las familias de los nobles romanos invitados, tendrán entrada en el teatro papel.

Esta será la primera vez que en el palacio de los Pontífices romanos se otorga asilo al arte escénico, que durante largos siglos la Iglesia ha mirado con manifiesta prevención, repudiándolo con muchísima frecuencia, aconsejando ó prescribiendo á los fieles que se abstuviesen de asistir á los espectáculos teatrales y poniendo en cuarentena á los que ejercían el oficio de comediantes.

Lo cual me recuerda la ingeniosa réplica de un prelado romano, conocido por su gran afición á dichos espectáculos y que según fama no perdía ocasión alguna de escuchar un buen drama, una buena comedia ó una ópera nueva. Y como cierto austero capuchino, general de la Orden, reprochase tan profanas tendencias al prelado, contestóle éste: *Hoc non est fide.* Es decir, esto no es artículo de fé.

***

Después de todo, podría ser muy bien que lo del teatro casero, vamos al decir, del Papa León XIII, resultara puro *canard*, como lo ha resultado la nueva de que el Emperador de Alemania, cuyas múltiples aptitudes conoce todo el mundo, se proponía añadir á los lauros conquistados como general (de maniobras), como ingeniero, músico, pintor y poeta, los laureles de artista dramático, pero en *petit comitê*, por supuesto, y ante su corte tan sólo.

Uno de esos reporters, que malos cuervos coman, inventores sin escrúpulo de noticias sensacionales, había llegado hasta asegurar que Guillermo II se proponía hacer representar en su Palacio de Postdam el famoso drama de Schiller, *Don Carlos*, desempeñando él mismo el papel de protagonista. Los demás papeles habían de quedar confiados á varios personajes principales de la corte imperial, corriendo el de Felipe II á cargo de un coronel de la Guardia, el conde de***, hijo de ilustre prosapia, de quien se dice que es verdadera lástima que sea conde y que sea coronel, pues sería, á no impedírselo esas dos cualidades, un actor genial, un coloso de la escena, conforme lo ha demostrado en algunos teatros caseros de la alta sociedad berlinesa.

Pero, repito, la noticia no ha quedado confirmada, y la sombra ilustre del gran poeta alemán no tendrá la dulce satisfación de ver interpretada su soberbia creación por el Emperador Guillermo.

***

El más artista de todos los soberanos que han reinado en este—y también en otros siglos—aquel infortunado y simpatico Luis de Baviera, sentía una afición loca por los espectáculos teatrales y singularmente los líricos. Además del teatro real de Munich, á donde asistía con muchísima frecuencia, organizaba selectas funciones en otro teatro que había hecho edificar en su maravillosa residencia. Ese teatro era un modelo de gusto, de riqueza y de perfección escénica. Su construcción, su maquinaria, sus decoraciones habían costado sumas enormes y las óperas de Wagner puestas en escena en ese verdaderamente regio coliseo, gravaban el Tesoro de una manera alarmante. A la orquesta, compuesta de los mejores músicos de toda la Alemania, se la pagaba espléndidamente; á las primeras partes se les daba sueldos soberbios; *la mise en scene* era de una propiedad, de un lujo incomparables, no habiendo detalle que quedase olvidado por ínfimo que fuera. Cuando se cantó por primera vez el *Lohengrin* quiso el monarca que el tenor se presentase revestido de una armadura de plata, cuyo minucioso diseño ejecutó él mismo. Este capricho costó quince mil marcks á las arcas reales.

El pródigo soberano solía permitir á su corte la asistencia á esas solemnidades líricas; pero muchas veces prefería estar completamente solo, mandaba cerrar las puertas y en el teatro no quedaba más que un solo espectador: el Rey. El Rey que escuchaba absorto, con la cabeza hundida entre las manos, las potentes é inefables harmonías de su compositor favorito, embriagándose de artísticas emociones.

Y no era tan sólo en su teatro «privado» en donde el Rey Luis gustaba de aislarse. Más de una vez el teatro público de Munich se vió honrado por la real soledad: más de una vez los espectadores que llenaban el coliseo, esperando con germánica paciencia que se levantara el telón, recibieron la orden imperiosa, sin apelación, de despejar al punto. Su Majestad iba al teatro y quería estar solo. Los concurrentes se levantaban y salían, murmurando quizás una maldición, pero sin oponer la menor resistencia; la policía se aseguraba de que no quedaba ningún refractario en toda la sala; apagábanse todas las luces, ocupaba el Rey su palco sumido en la mayor obscuridad, subía el telón, aparecía el escenario radiante de luz y principiaba la ópera.

JUAN BUSCÓN.

Noticias

Con referencia á la reclamación entablada por el gobierno francés por el acto de piratería realizado con el *Prosper Corin*, de la matrícula de Dieppe, dice la prensa francesa que el ministro de Marina de la vecina república ha ordenado por telégrafo al almirante Gervais la inmediata salida de Tolón con rumbo á Tánger del acorazado *Troude* y el aviso torpedero *D' Iberville.*

En la ría de Bilbao, en jurisdicción de Luchana, apareció flotando el cadáver de una mujer 40 á 46 años.

La infeliz tenía vendados los ojos y se ignora si ha sido víctima de un desgraciado accidente ó se ha suicidado.

El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una real orden-circular disponiendo se entregue á cada batallón de los que se encuentran en la Península, 20 fusiles Maüsser, con sus correspondientes accesorios, 10,000 cartuchos de guerra y 100 de ejercicios, al objeto de que se instruya en el manejo de aquel arma el contingente del último reemplazo.

Con motivo de celebrarse una corrida de toros de Tabernes de Valldigna (Valencia) ha sido muerto por un toro, un vecino de Benifayó, que deja esposa y cuatro hijos.

Estas son las naturales consecuencias de celebrarse esta clase de fiestas, sin orden ni precauciones de género alguno.

Crónica Local

El alcalde y la prensa

Desde que, en el Ayuntamiento se emplea para salón de sesiones la antesala del definitivo salón, se colocaba la mesa de la prensa en un portal que comunica con el pasillo que une la Casa Consistorial con el pabellón de la plaza de Sta. Eulalia.

Anteayer ese portal—que está inmediato al testero del salón en que se coloca la presidencia—amaneció cerrado por una vidriera. La mesa estaba en su sitio, pero teniendo aquella por *paravent*.

Iba á comenzar la sesión, estaba abierta la vidriera, y algunos Señores Concejales, al advertir lo malamente que quedaban los periodistas indicaron al portero mayor la conveniencia de trasladar la mesa á otro sitio donde pudiesen aquellos cumplir su cometido.

Iba á ser cumplementado el deseo de esos Sres. concejales; cuando el alcalde llegó y dispnso que se cerrara la vidriera y quedase la mesa tal como estaba, *pues ya estaban bien así los periodistas.....*

***

Anoche se reunieron, en la redacción del decano, los directores de los diarios de Palma, á excepción de *El Liberal Palmesano*, que ignoramos por qué no asistió.

Brevísima discusión precedió á la aprobación, por unanimidad, de los siguientes acuerdos;

«Teniendo en cuenta el hecho ocu»rrido ayer en el Ayuntamiento, al »colocarse la mesa de la prensa in»comunicada con el salón de sesio»nes, y que esa resolución por la for»ma en que se llevó á cabo involucra»ba propósito deliberado de la Alcal»día; se acordó por unanimidad la »no asistencia de la prensa á las se»siones municipales mientras no se »avisara por la Alcaldía la colocación »de la mesa en las condiciones re»queridas para su objeto.»

«Igualmente se acordó considerar »que la determinación del señor Al»calde, implicaba la suspensión de »aquellas buenas relaciones que por »costumbre existían entre dicha Au»toridad y la prensa, tales como publi»cidad de bandos, anuncios, etc. etc.»

El decano, en nombre propio y de todos sus compañeros reunidos, ha dado cuenta hoy al Sr. Alcalde de los acuerdos tomados.

Durante la noche pasada ha reinado viento duro del O., cayendo algunas lloviznas.

Por consecuencia de ello se ha levantado gruesa mar que ha retrasado la llegada del vapor-correo *Ciudad dc Mahòn*, que suele fondear todos los miércoles á las cinco de la mañana, y lo ha efectuado hoy á las ocho.

Cuando cerramos la edición continua muy duro el O., reinando gran temporal.

Hoy se reunirá el tribunal del Jurado para entender en la causa instruida contra Juan Catalá Santandreu y Melchor José Font Maimó, por falsificación.

Segun las conclusiones del ministerio fiscal resulta que el procesado Melchor José Font á últimos de Enero del año próximo pasado se puso de acuerdo con el otro procesado á fin de eximir á su hijo del servicio militar. A este objeto entregó al procesado Juan Catalá secretario en aquel entonces del Juzgado de Petra veinte y cinco pesetas, obligándose este á conseguirlo falsificando al objeto una certificación del bautismo del Melchor enmendando la fecha del nacimiento á fin de que apareciese mayor de sesenta años y presentó como base del expediente dicho documento falsificado tramitándolo para que como hijo de padre sexagenario quedase Gabriel Font exento del servicio como en efecto quedó.

Califica el Ministerio fiscal de cohecho el delito cometido por Font y de falsedades el que llevó á cabo Catalá.

Pide para el primero un año, 8 meses y 21 dias de presidio y 75 pesetas de multa; y para el segundo 14 años, 8 meses y un dia de cadena y 500 pesetas de multa.

Defenderá á Catalá el letrado D. José Socias y á Font, D. Juan Alomar. Ambos defensores solicitan la absolución.

Esta mañana, á las ocho, ha llegado el vapor *América*, que comenzará hoy á emprender una serie de viajes á Barcelona, saliendo á las cinco de la tarde todos los miércoles.

El *América* es un vapor de 440 toneladas. Mide 63 metros de eslora, 8'66 de manga y 5'74 de puntal. Desarrolla su máquina 250 caballos nominales.

Fué construido en 1869, y el casco es de madera y hierro.

Pertenece el *América* á la Sociedad Navegación é Industria de Barcelona.

Dice *La Almudaina* que notoria exageración hallada en los informes que le feuron dados, relativamente al caso de viruela declarado en el edificio de Montesión donde está instalado el Instituto de segunda enseñanza, le precisan á volver hoy sobre el propio asunto, con el propósito de neutralizar el efecto que produjo el suelto de referencia, el cual amplia con los datos que siguen, asegurando ser verídicos y adquiridos por conducto de quienes saben la verdad de lo que ocurre.

La enferma, que es una mujer ya entrada en años, ocupa un apartado desván del ala del edificio que linda con la calle de las Escuelas, y está completamente aislada de las habitaciones del señor director del Instituto, habiéndose cerrado y clavado las puertas de éstas habitaciones que comunicaban con aquel desván.

Además de esto, con conocimiento de la primera autoridad civil y de la municipal y con dictamen del Inspector Provincial de Sanidad, se han adoptado todas las precauciones higiénicas que la ciencia aconseja, desde el momento en que el señor Jaume y Matas, que es el facultativo que asiste á la inválida sirvienta, comunicó de oficio á dichas autoridades la repetida invasión, que se declaró hace solamente cuatro días, no ochs como nos hicieron decir equivocadamente. Además de esto, el haberse administrado el sacramento de la eucaristía á la enferma no fué por prescripción del facultativo, sino á petición de ella misma, acaso aconsejada por una hermana de la caridad que la cuida.

Por la Dirección general de correos y telégrafos se ha dispuesto la devolución de la fianza de 115 pesetas que tenía constituida D. Francisco Sureda, excontratista de la conducción del correo entre Palma y Felanitx, toda vez que ha terminado la responsabilidad á que se hallaba afecto.

La Comisión Provicial ha adjudicado á favor de D. Pedro Borrás la subasta para la construcción de un depósito de aguas en el Hospital Provincial, por la cantidad de 8.760 pesetas.

Se hallan depositadas en el cuartelillo de municipales, tres llaves que serán entregadas á su dueño.

En la sesión que celebrará el Ayuntamiento el día 7 de Noviembre próximo, se efectuará el sorteo de las 66 obligaciones que deben ser amortizadas en 1.° de Enero de 1897.

Tambien tendrá lugar el sorteo de 23 Bonos de la 3.ª emisión, que han de ser amortizados en igual fecha.

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil fué el día 19 el siguiente.

Entradas 2 varones 1 hembras.
Salidas: » 1 »
Fallecidos 1

Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

Santa Maria Salome vda. y sta. Córdula vg. y maatir.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 22

Continúan cuarenta horas en Santa Catalina de Seua á San Rafael Arcangel.

Sección Comercial

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

	VALORES LOCALES	DINERO
Palma	Crédito Balear	51'
	Cambio Mallorquin	61'
	Fomento Agricola	00'
	Ferro-Carriles de Mall.	33'
	Alumbrado por Gas	75'
	Salinas de Ibiza	200'
	La General Mallorquina	00'
	Bonos Municipales	34'
	La Isleña Marítima	51'
	Banco de Préstamos y Caja de Ahorros	60'
	VALORES PÚBLICOS	
Madrid	4 p 0/0 int. perpétuo	62'10
	4 p. 0/0 exterior	72'70
	4 p. 0/0 amortizable	73'
	Cubas (86)	85'25
	Banco de España	388'
	Tabac	209'
	Libras	31'60
	Franc	25'70
Barcelona	4 p. 0/0 interior	61'62
	4 p. 0/0 exterior	72'12
	4 p. 0/0 amort.	85'77
	Cubas (86)	84'50
	Norte de España	26'50
	Francia	19'70
	Madrid	61'50
	París	57'21

ITINERARIOS

SERVICIO DE TRENES

que rige desde el 10 Octubre de 1896

De Palma á Manacor y La Puebla—7'55 mañana,.—2.—y 5 tarde.

De Palma á Inca á la 1'15 tarde.

De Manacor á Palma á las 6'45.—11'30 mañana y 5'30 tarde.

De La Puebla á Palma á las 7'12.—11'45 mañana y 5'45 tarde.

De Inca á Palma á las 6'40 mañana.

De Manacor á La Puebla á las 5'30 tarde.

De La Puebla á Manacor á las 5'45 tarde.

CORREOS

SALIDAS DE LA PENÍNSULA PARA MALLORCA

De Barcelona para Sóller los domingos á las siete de la tarde

De Alicante para Ibiza y Palma los lúnes á las doce de la mañana

De Barcelona para Palma los martes á ilas eis de la tarde

De Barcelona para Alcudia los miércoles á las siete de la tarde

De Valencia para Ibiza y Palma los juéves á á los seie de la tarde.

De Barcelona para Palma los viérnes á las siete dela tarde.

SALIDAS DE MALLORCA PARA LA PENÍNSULA

De Palma para Ibiza y Valencia los miérloles á las nueve de la mañana

De Palma para Barcelona los viérnes á las cinco de la tarde

De Palma para Ibiza y Alicante los sábados á las nueve de la mañana

De Alcudia para Barcelona los domingos á las cinco de la tarde

De Sóller para Barcelona los lunes á las siete de la tarde

De Palma para Barcelona los martes á la cinco de la tarde

CORREOS INTERINSULARES

Salida de Palma para Mahón los sabados á las cinco de la tarde

Salida de Mahón para Palma los martes á las cinco de la tarde

---

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

AYER

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A la puesta del sol: atmósfera nubosa y lloviznea; horizonte claro; viento O. flojo; mar gruesa, con resaca.

Entradas: Una polacra goleta.

Salidas: El vapor-correo *Lulio*.

HOY

Al orto: atmosfera brumosa, con nubes de mal cariz; horizonte claro; viento O. duro; mar con gran marejada y cabrilleo.

Entradas: A las 7'45 el vapor *América;* á las 8 el correo *Ciudad de Mahón* y á las 8'45 el *Isleño.*

Salidas: Ninguna.

A las doce: atmósfera con bruma y nubes y cariz ventoso; horizonte claro; viento O. duro; mar con temporal.

Entradas: El vapor *Cataluña.*

Salidas: Ninguna.

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

El héroe de Cascorro

Madrid 20 á las 9'5 m.

Se ha recibido telegrama oficial dando el nombre del héroe de Cascorro que incendió la casa donde estaban parapetados los insurrectos.

Se llama Eloy Gonzalez Garcia.

Dice el general Weyler que además de esa hazaña hizo prisionero á un práctico de los insurrectos.

Se concederá á ese soldado la cruz laureada de San Fernando.

¿Y eso? — A reclamar

Madrid 20 á las 10 n.

Ha sido recibida con sorpresa la noticia de que hacen eco los periódicos diciendo que se ha suspendido la firma de los nombramientos de los generales destinados á Filipinas, cuyos nombres telegrafié ayer.

Se asegura que algunos de los designados han mostrado cierto disgusto por servir á las inmediatas órdenes del general Blanco.

Han llegado á Alhucemas el cañonero francés *D'Iberville* y el cazatorpederos español *Destructor.*

A Filipinas—En Cuba

Madrid 20 á las 10 n.

Después de pasado el canal, sin novedad, ha zarpado de Suez para Aden el crucero *Isla de Cuba*, que vá á Filipinas.

Telegramas particulares anuncian que la columna Fondevila ha batido á una partida insurrecta matándole 50 hombres.

Nosotros tuvimos 20 heridos.

Se confirma la muerte de los cabecillas cuyos nombres envié ayer.

Sublevados — Luna

Madrid 11 á las 20 n.

Un telegrama oficial de Manila dá cuenta de haberse sublevado una compañía del batallón disciplinario de la Victoria.

Las restantes compañías han salído en su persecución.

El cañonero *Manileño*, hizo fuego sobre los rebeldes, que se han corrido á la región montañosa.

Sigue detenido el célebre pintor Luna Novicio, complicado gravemente en el levantamiento.

Notcias oficiales

Madrid 21 á las 2 m.

Oficial.—En las Villas tuvieron varios encuentros nuestras tropas, matando cinco rebeldes.

Valencia encontró á Betancour y Sanguilis tiroteándoles y matando el cabecilla Aguily.

Falta confirmación.

Nuestras tropas destruyeron una prefectura (?) insurrecta.

Sin contemplaciones

Madrid 21 á las 2 m.

Confírmase que Francia está dispuesta á tomar resoluciones enérgicas, si no se hace enseguida entrega del capitán del buque francés apresado por los moros.

Se espera que el Sultán impondrá su autoridad.

La acción diplomática es apoyada por España.

Cantares de la guerra

(De *El Liberal*)

Luna que alumbras á un tiempo
tierras de España y de Cuba,
tantos como son tus rayos
son hoy nuestras desventuras.

Campanero de la torre
del Pilar de Zaragoza,
repica fuerte gritando
que Cuba será española.

Ni fusiles ni cañones
necesita nuestra patria,
mientras no olviden sus hijos
el grito de ¡Viva España!

Del machete de Maceo
he de hacer unas tijeras,
para cortarle las uñas
á la bruja de mi suegra.

Generalísimo Gómez
de la merienda de.. Cuba
¡que pronto vas á firmarte
en vez de Máximo, *Lucas!*

Cuando salí de Cádiz
te pedí un beso;
si lo ganas—dijiste—
te lo prometo.
Yo era soldao
y hoy te llevo una estrella...
¿Lo habré ganao?

JAVIER de BURGOS.

Imprenta de Gelabert